“MIMIO STUDIO”
GUÍA DE REFERENCIA

Prof. Francisco J. Reyes Zárate
Elaboración: Jayet Pacheco Fosado

INTRODUCCIÓN

El propósito de este manual es guiar de la mejor manera al usuario en el uso y aplicación del *software MIMIO STUDIO.* La primera cuestión que todo usuario se hace se centra en saber qué es lo hace exactamente este *software. Mimio Studio* es una *suite* de herramientas que le permitirá al usuario capturar, crear y presentar información. Cuando el usuario complementa los conocimientos adquiridos del *software* junto con la guía de referencia y los pone en práctica con el proyector de datos, el pizarrón electrónico y demás medios interactivos (cámara web, diadema, micrófono, etc.), entonces se tienen todos los medios necesarios para una excelente presentación de clases, proyectos, videoconferencias, etc., que permitirán al usuario disponer de todos los medios y recursos interactivos de tal manera que lo anterior facilite el desarrollo de sus actividades de una forma más eficaz, rápida, fácil y con mayor calidad, gracias al uso de esta nueva tecnología.

Es importante destacar el modo de grabación, el cual permite grabar notas, gráficos, dibujos, etc., directamente desde el pizarrón electrónico. De esta forma el *harware* de *Mimio* esta siendo usado sin un proyector de datos. El gis electrónico es utilizado como marcador, como guía y como *Mouse*, de la misma manera que permite fungir también como borrador.

Los requisitos mínimos indispensables para instalar este *software* son los siguientes:

- *Sistema Operativo Windows* compatible con una PC Pentium II y con un procesador mínimo de 400Mhz.
- *Microsoft Windows* en sus versiones 98, Milenium, 2000 y XP
- 64 MB RAM como mínimo (128 MB RAM recomendado)

- 20 MB de espacio en disco duro
- Drive de CD-ROM o conexión a Internet para obtener el *software* de instalación.*

---

* Dirección de la página Web para obtener el *software* de instalación:

http://www.mimio.com

1. ABRIENDO EL PROGRAMA *NOTEBOOK*

Para poder abrir o acceder al programa *Mimio Studio*, se hará como cualquier otro programa, de la manera siguiente (ver figura 1.a).

a) Ir a la ventana de Inicio y hacer *clic*, seleccionar Todos los Programas, aparecerá un recuadro en donde se buscará M*imio Notebook*, y se seleccionará haciendo *clic* sobre éste.

b) Una segunda opción, es hacer *clic* con el botón derecho del *mouse* en el icono que se encuentra en la barra de tareas y seleccionar con el menú contextual de *mouse* (clic botón derecho) M*imio Notebook.* (Ver figura 1.b):

Figura 1.a

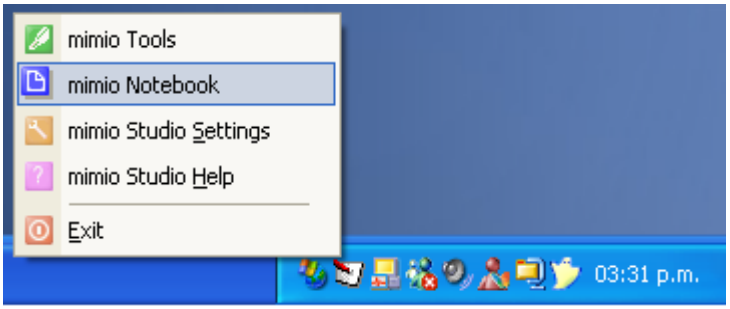


Figura 1.b

2. COMPONENTES DEL *NOTEBOOK* Y M*IMIO TOOLS*

Cuando se abre la ventana *Notebook*, aparece un recuadro de herramientas llamado M*imio Tools* (Ver figura 2):

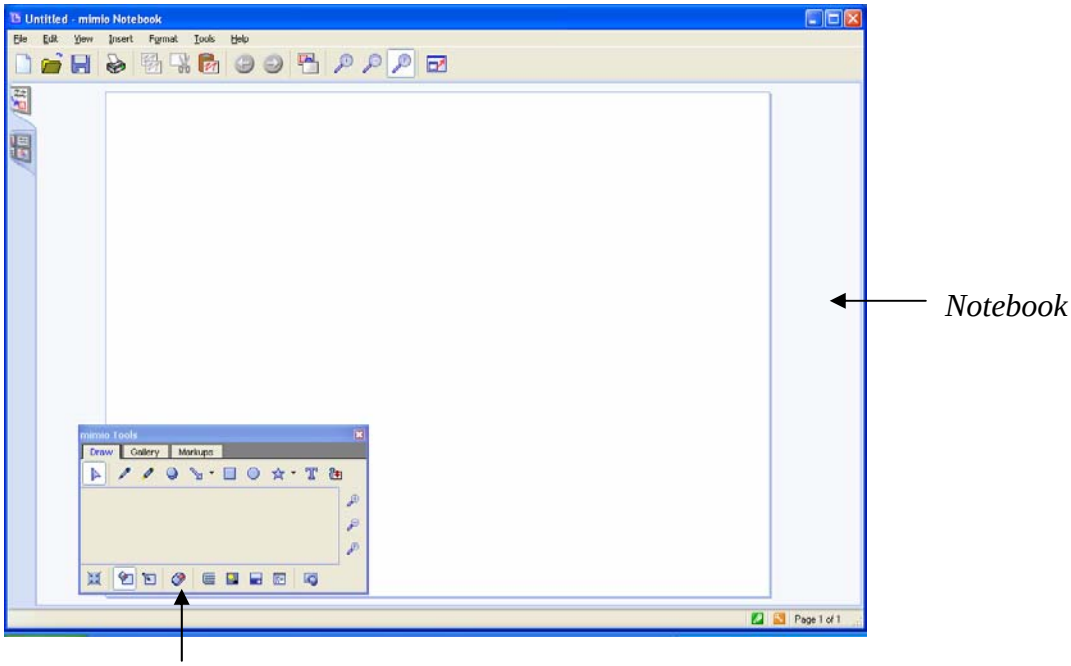


Figura 2

Esta página se puede utilizar en modo PC (un solo usuario) y/o en el modo de sistema interactivo vía pizarrón electrónico.

Los componentes de *Notebook*, como lo muestra la figura 2.1, son los siguientes:

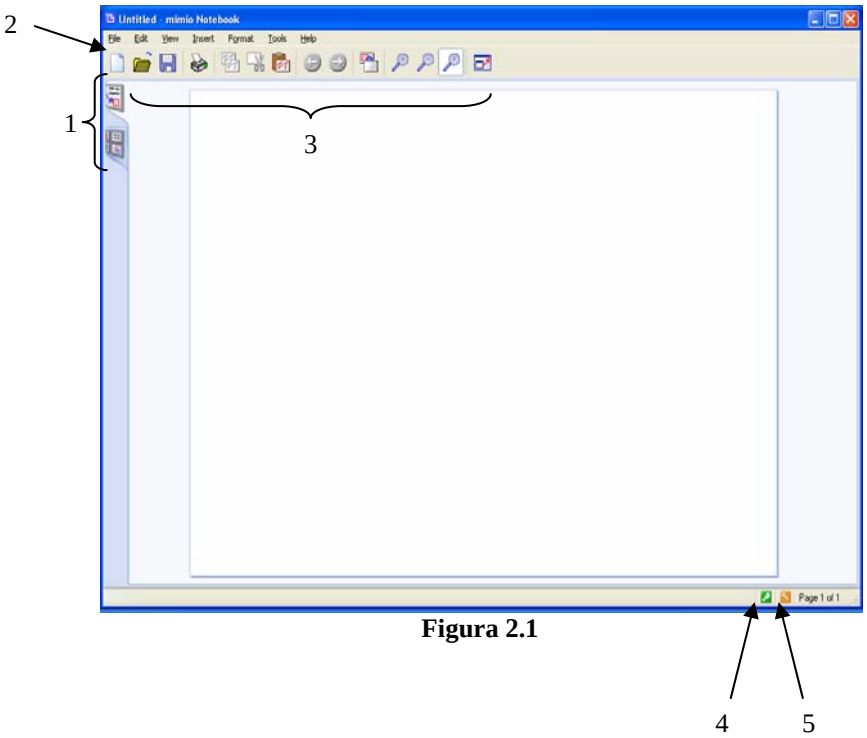


Figura 2.1

1. Tiene dos cejillas del lado izquierdo, la primera nos indica que sólo se observará ó utilizará una sola página y la segunda cejilla, que se mostrarán todas las páginas que se utilizarán.
2. Barra de Herramientas Principal (como otras páginas, contiene las herramientas de Archivo, Edición, Ver, Insertar, Formato, Herramientas y Ayuda).
3. Barra de Herramientas Secundaria (Nuevo Documento en Blanco, Abrir, Guardar, Imprimir, Copiar, Cortar, Pegar, Página Anterior y Página Siguiente, Página Nueva, *Zoom* y Pantalla Completa).
4. Abre el recurso de Herramientas de M*imio Tools.*
5. Abre el recurso de la Barra de Configuración.

El *software* M*imio Tools* contiene distintos accesorios para la utilización de *Notebook*, éstas nos ayudarán a realizar distintas presentaciones, con las herramientas más comunes, hasta poder cambiar, rediseñar y enfocar la imagen y/o texto que se presenten. (Ver figura 2.2).

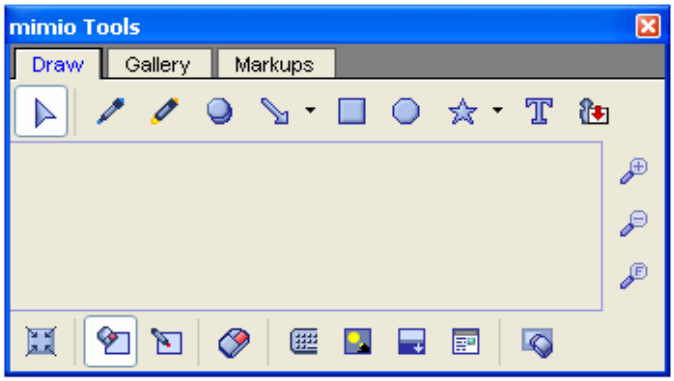


Figura 2.2

En la fila superior se encuentran los íconos de herramientas, lo cuales sirven para escribir, agregar o editar información que se deseé. (Ver figura 2.3)

Los íconos que podemos encontrar son:

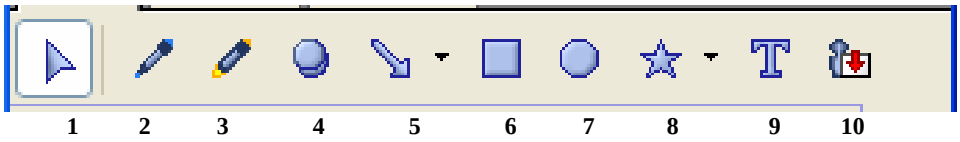


Figura 2.3

1. **Cursor**
2. **Pluma**
3. **Marcador**
4. **Borrador**
5. **Líneas y flechas**
6. **Figura Geométrica: rectángulo**
7. **Figura Geométrica: elipse**
8. **Figura Geométrica: polígonos.**
9. **Texto**
10. **Importar dibujos o imágenes**

En la fila inferiror los iconos que encontramos son para cambiar el modo de las aplicaciones, proporcionando varias herramientas para ayuda de las distintas presentaciones.

Los iconos de la figura 2.4 son los siguientes:

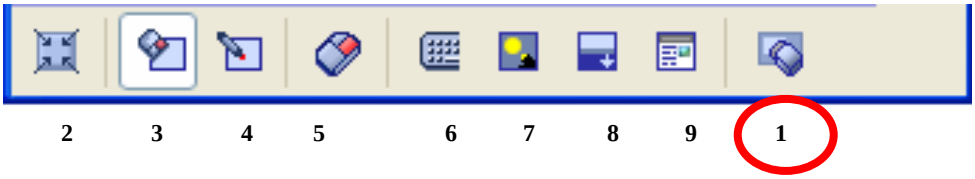


Figura 2.4

1. Botón Interactivo
2. Reducir/reestablecer *Mimio Tools*
3. Utilizar el m*ouse*
4. Herramienta de texto
5. Habilitar el menú contextual (botón derecho) del *Mouse*
6. Activa el teclado en pantalla
7. Destacar ó iluminar una imagen o texto
8. Cobertura de la pantalla
9. Echar un Vistazo en la Red

3. UTILIZACIÓN DE *MIMIO TOOLS*

Para utilizar *Mimio Tools* en *Notebook*, será necesario utilizar el *mouse* para poder dibujar (como en el programa de *Print*).

1. Se selecciona el ícono de **pluma** (***pen***) del *Mimio Tools* de la barra de herramientas
2. Se mantiene presionado el botón del lado izquierdo del *mouse*, y se escribe (o se dibuja) en el *Notebook*.
3. Se puede seleccionar el color y el grosor de tinta deseado con el indicador que se encuentra debajo de la barra de colores:

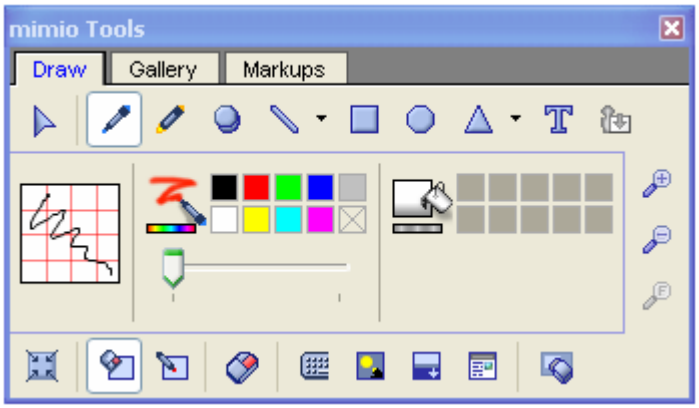


Figura 3

Como muestra la figura 3, en *Mimio Tools* se seleccionó la pluma y se escribió con las distintas gamas de colores y los grosores que contiene.

Si se requiere utilizar las otras herramientas, se realizará de la misma forma, como las siguientes figuras lo ilustran:

El icono de marcador se ha seleccionado y está activo. Es posible seleccionar grosor y color del marcador, así como lo demuestra su <u>cuadro de muestra</u>.

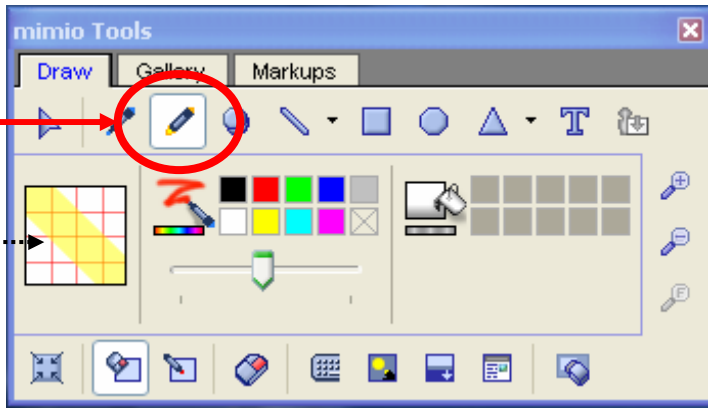


Figura 3.1 (Marcador ó *Highlighter*)

El icono de borrador se ha seleccionado y está activo, así como lo demuestra su <u>cuadro de muestra</u>.

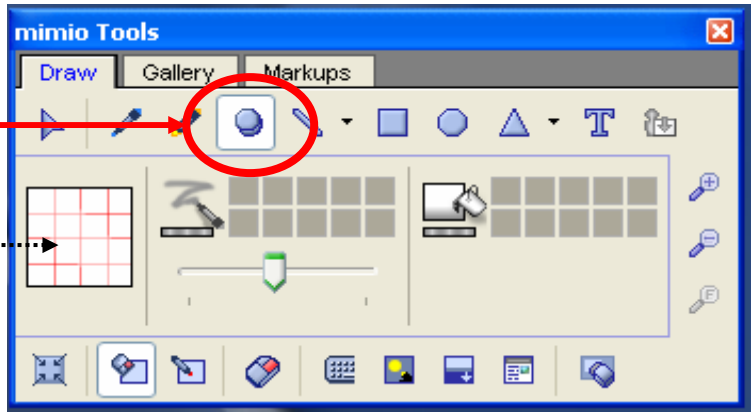


Figura 3.2 (Borrador ó *Eraser*)

El icono de líneas se ha seleccionado y está activo. Es posible seleccionar grosor y color del marcador, así como lo demuestra su <u>cuadro de muestra</u>.

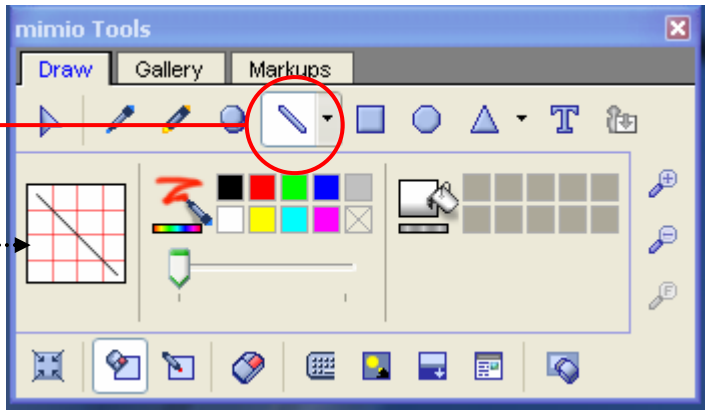


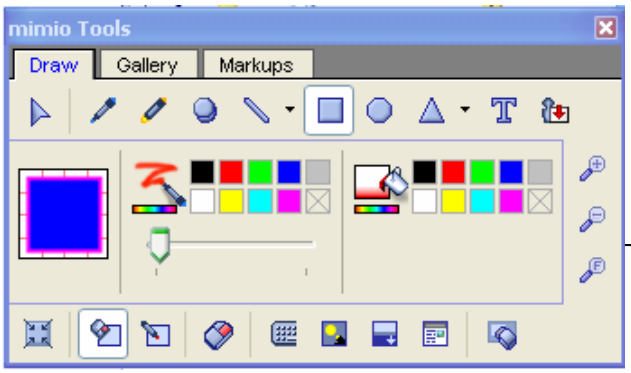
Figura 3.3 (Líneas)

Figura 3.3.1. Tipos de líneas que se muestra al mostrarse el cuadro desplegable de líneas:

1. **En línea recta**
2. **Flecha hacia abajo**
3. **Flecha hacia arriba**
4. **Flecha en ambos sentidos**

En la opción de líneas, aparecerá un recuadro en el que se podrá seleccionar alguna de las opciones que ofrece (línea, flecha al final de la línea, flecha al principio de la línea y flecha en ambos lados de la línea). El botón secundario o del lado izquierdo del *Mouse* (menú contextual) se mantendrá presionado hasta donde se desee el tamaño de la línea o flecha.

En las opciones de figuras ó *shapes* se seleccionaran de la misma forma que las líneas. En este caso, del otro lado de las opciones de color, aparece opciones de relleno y al seleccionar está opción las figuras seleccionadas aparecerán rellenas, al igual que se podrá cambiar el contorno de la figura al igual que las de sin relleno. (Figura 3.4)



Opciones de relleno

Figura 3.4

Además de las figuras que se observan en la barra, al hacer clic sobre la flecha de desplazamiento que se localiza a un lado del triangulo, aparecerán otras figuras como lo muestra la figura 3.4.1, que se seleccionaran de la misma forma que en las opciones de líneas.

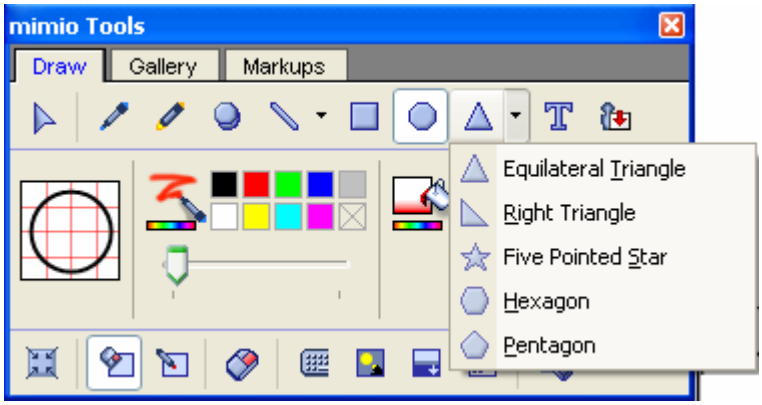


Figura 3.4.1

Al seleccionar la opción de Texto podemos poner el cursor en el sitio indicado por el usuario y crear en el recuadro que aparece el titulo ó texto que se va a escribir.

Con esta herramienta tenemos las opciones de tipo, tamaño y color de letra, y también el tipo de alineación (derecha, izquierda y centrar), con ello se puede crear una mejor presentación.

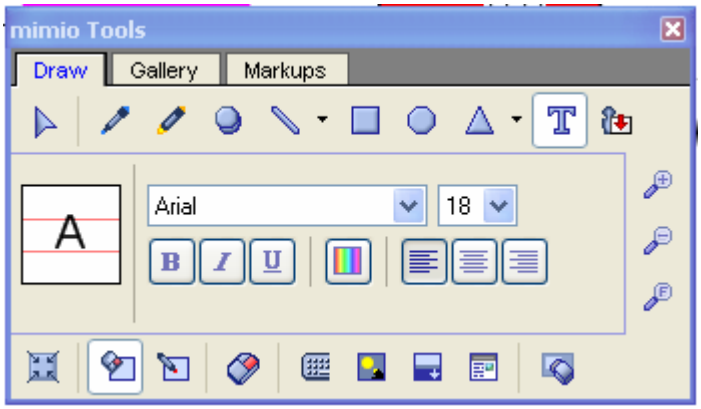


Figura 3.5

Otra opción que tenemos dentro de *Draw*, es permitir importar imágenes desde nuestros archivos, y con ello modificarlos ó mejorarlos con las herramientas antes mencionadas.

Para poder importar las imágenes debemos:

1. Hacer *clic* en icono *Import picture* (Figura 3.6);
2. Aparecerá un recuadro como el de la figura 3.6.;
3. Se selecciona el archivo que uno desee importar; y
4. Se da *clic* en abrir.

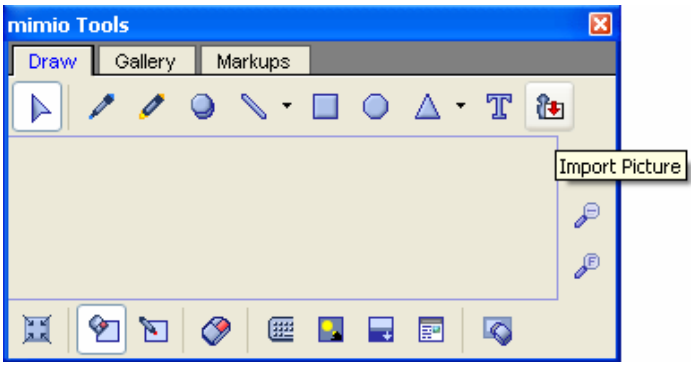


Figura 3.6

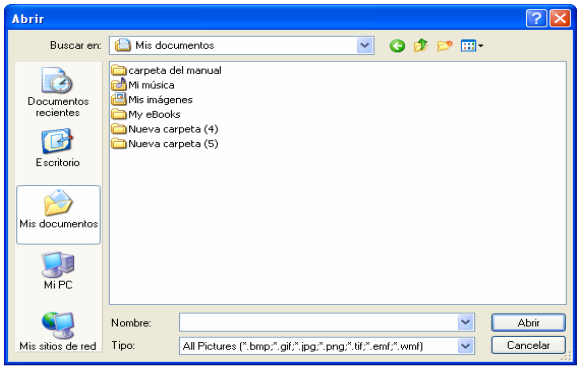


Figura 3.6.1

Otra forma de insertar imágenes es:

1. Seleccionar la pestaña *Gallery* en donde aparecerán varias archivos de imagen (figura 3.7)
2. Seleccionar algún archivo y darle doble *clic* para pasar a la siguiente galería (figura 3.7.1)
3. Volver a dar doble *clic* una vez que se selecciono la imagen para poderla ver en la ventana de *Notebook* (figura 3.7.2)

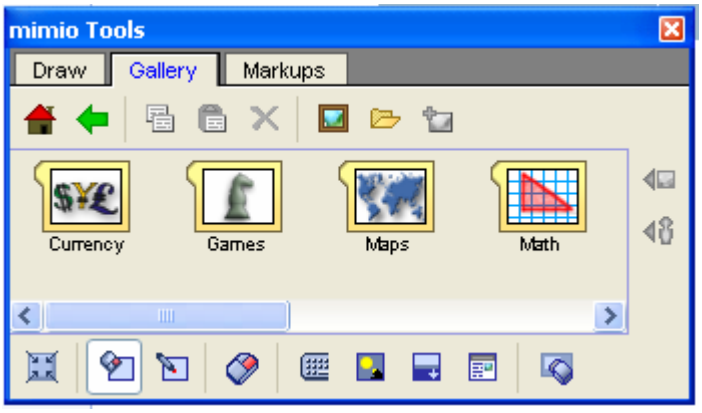


Figura 3.7

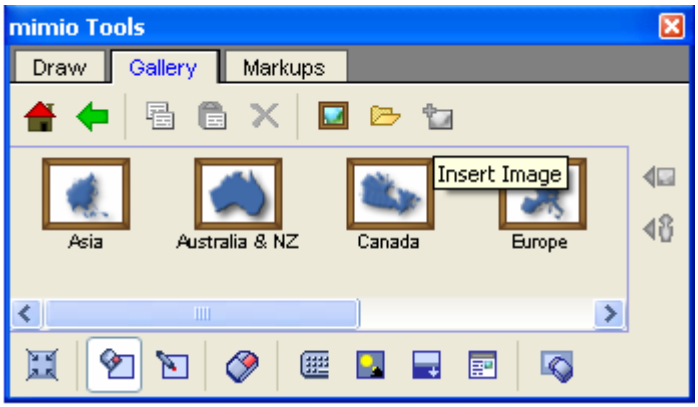


Figura 3.7.1

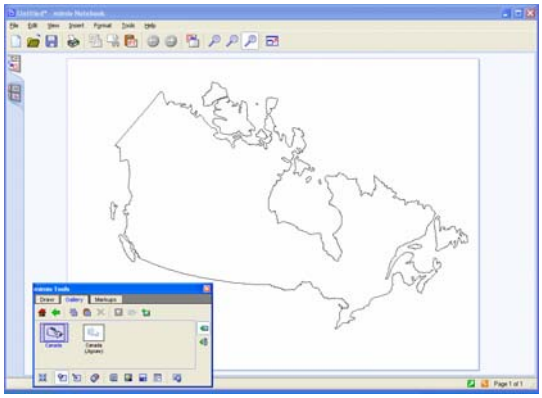


Figura 3.7.2

4. UTILIZANDO *NOTEBOOK*

Las funciones que podemos efectuar en la ventana de *Notebook*, (sin la utilización del *Mimio Tools*) serán mencionadas y explicadas para que el usuario pueda tener un buen manejo del *Software*.

Con *Notebook* podemos tener, aparte de la página que estamos utilizando, una nueva página, que en el momento de ser guardados quedarán como un solo archivo. Además de duplicar las páginas existentes dentro del mismo archivo, también se podrán insertar páginas desde otro archivo de la ventana *Notebook* que se haya guardado con anterioridad.

A continuación se indicarán los pasos a seguir para la utilización de estas funciones:

1. Ir a la Barra de Menú (que se encuentra en la parte superior de la ventana de *Notebook)* y hacer *clic* en la opción *Insert* (Insertar), aparecerá un recuadro, seleccionar *New Pages* y darle *clic* nuevamente. (Ver figura 4)
2. O bien, seleccionar de la barra de herramientas la opción *New Pages* y hacer *clic* sobre el icono con el botón izquierdo del *mouse.* (Ver figura 4.1)

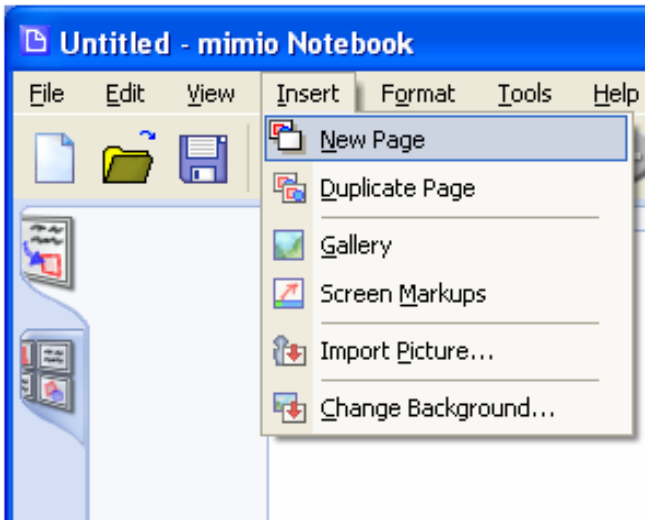


Figura 4

Figura 4.1

Para poder insertar una copia de una página ya existente, se tiene que ir a la Barra de Menú y hacer *clic* en la opción *Insert* y hacer *clic* en *Duplicate Page* (Ver figura 4.2)

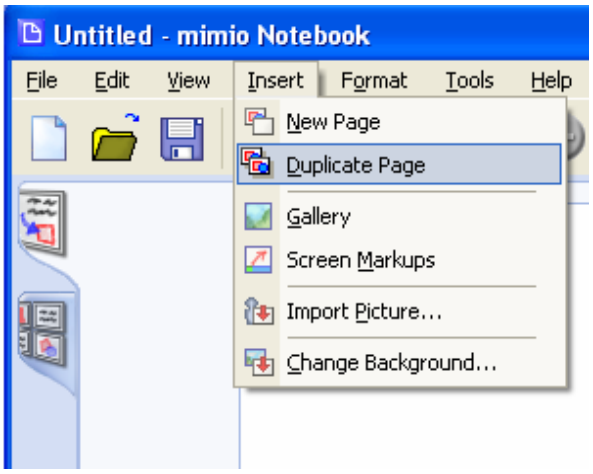


Figura 4.2

Para insertar páginas desde otra ventana de *Mimio Notebook* en el *Multi Page View*.

1. Se cambia de la opción de sólo una página (*Single Page*) al modo de varias paginas (*Multi Page*). Seleccionar desde la Barra de Menú la opción *View* (Ver) y hacer *clic* en *Multi Page*; ó bien seleccionar, del lado izquierdo de la ventana, el segundo ícono que se refiere al *Multi Page*. (Ver figura 4.3)
2. Seleccionar la página que se desea copiar desde el *Multi Page*
3. Con el botón derecho ó desde la Barra de Herramientas hacer *clic* en lo seleccionado, aparecerá un recuadro y seleccionar la opción Copiar (*Copy*). (Ver figura 4.4)
4. Con el botón derecho del *mouse* ó desde la Barra de Herramientas hacer *clic* e ir a la opción Pegar (*Paste*) y sé pegará en donde se halla hecho la elección (ya sea dentro del mismo documento ó en otro documento). (Ver figura 4.5)

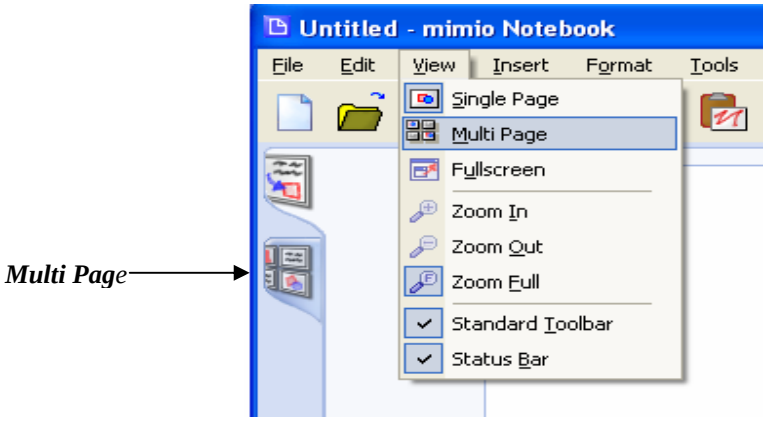


Figura 4.3

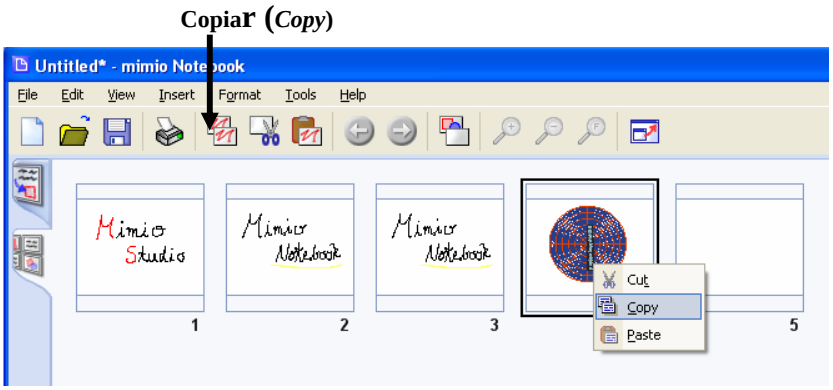


Figura 4.4

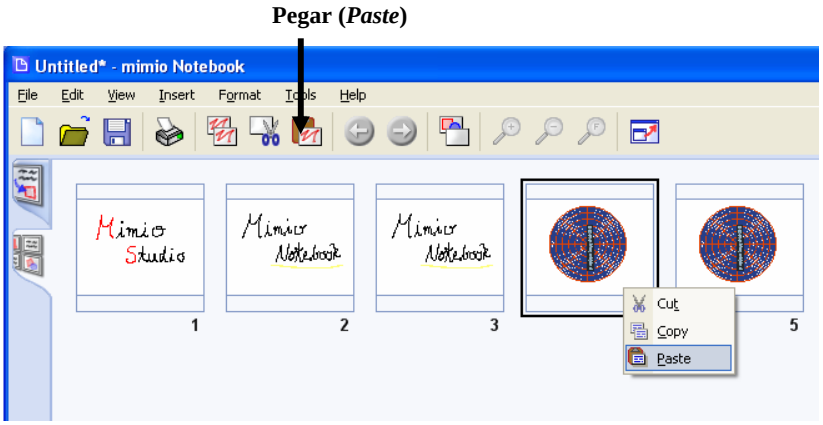


Figura 4.5

Al igual que en otros programas, se puede Borrar las paginas que uno ya no utilice ó que no quiera. Esto se hace desde el modo *Multi Page*.

1. Abrir el Menú Ver (*View*) de la parte superior de la ventana y seleccionar *Multi Page*
2. Seleccionar la pagina que se desea borrar
3. Desde el Menú Editar (*Edit*) de la parte superior de la ventana seleccionar Borrar (*Delete*).

También se puede configurar el tamaño de las páginas

1. Abrir del Menú Archivo (*File*) de la parte superior de la ventana y seleccionar *Page Setup*. Aparecerá un cuadro de dialogo.
2. Seleccionar el tamaño de la página en la primera lista, haciendo *clic* en la flecha. (aparecerán varias opciones de tamaño).
3. Seleccionar si el tamaño que se eligió se aplicará a todas las páginas del documento o solo a la página actual.

4. Del otro lado, aparecerá la forma previa que se seleccionó antes de hacer el cambio en el documento
5. Hacer *clic* en *OK* y se cerrará el cuadro de diálogo. Ver figura 4.6

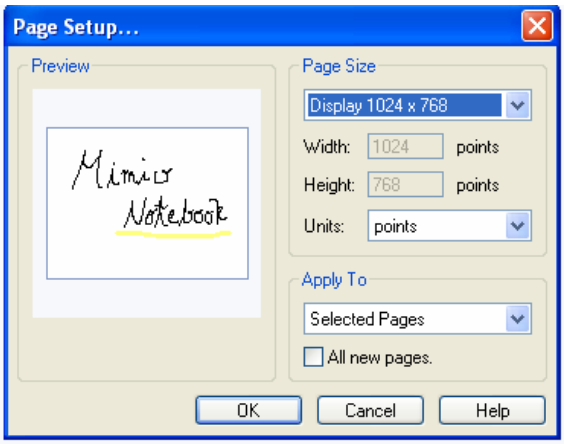


Figura 4.6

Las páginas pueden ser reordenadas, desde el modo *Multi Page*, de la siguiente forma:

1. Seleccionar las páginas con *SHITF+* las páginas que se van a reordenar
2. Con el botón izquierdo sujetar una de las paginas seleccionadas y mover el cursor hasta donde vea un espacio en blanco y una línea negra aparezca
3. Dejar de presionar el botón y soltar la página cuando se haya elegido el lugar donde esta aparecerá. Ver figura 4.7

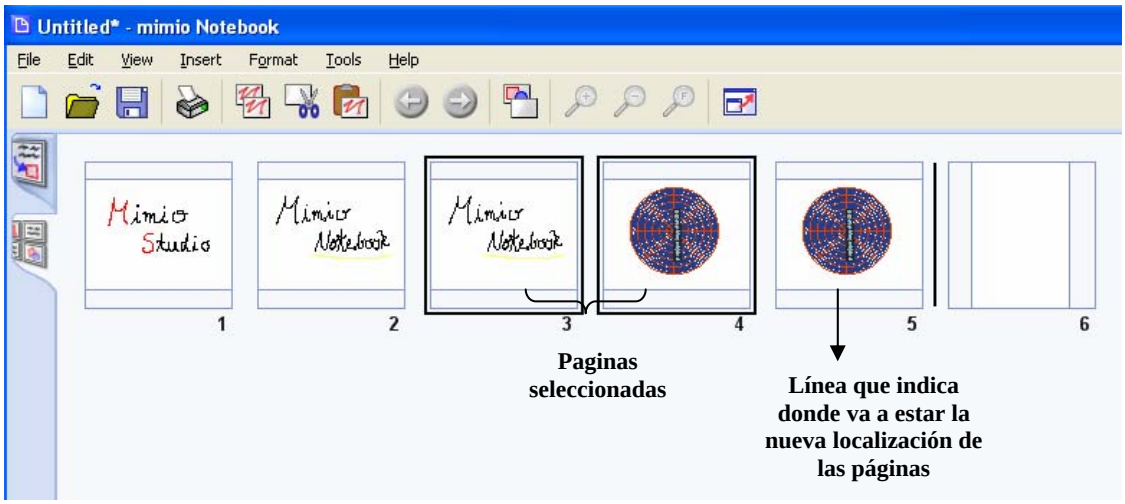


Figura 4.7

Mimio Notebook siempre va a guardar los documentos en el formato ***.ink***, ya que éste formato es el que especifica el *Software*.

Para guardar los documentos se hace de la siguiente forma:

1. Abrir el Menú Archivo (*File*) de la parte superior de la ventana y seleccionar Guardar (*Save*) ó Guardar Como (*Save As*). Al seleccionar Guardar Como (*Save As*) siempre hará una copia del documento para que no se use un nombre de algún archivo existente. Ver figura 4.8
2. En el cuadro de dialogo, se seleccionara en donde se va a guardar el archivo
3. Poner como se va a llamar el archivo en el recuadro de *File name*, así como el tipo de archivo.
4. Presionar el botón Guardar (*Save*), y el cuadro de dialogo se cerrará. Ver figura 4.9

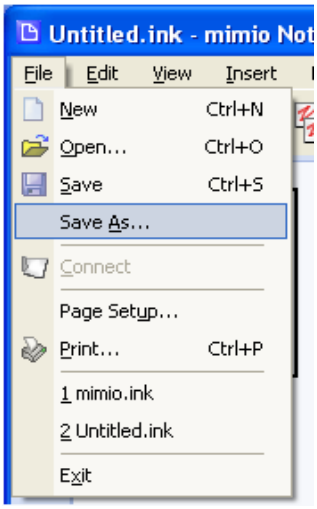


Figura 4.8

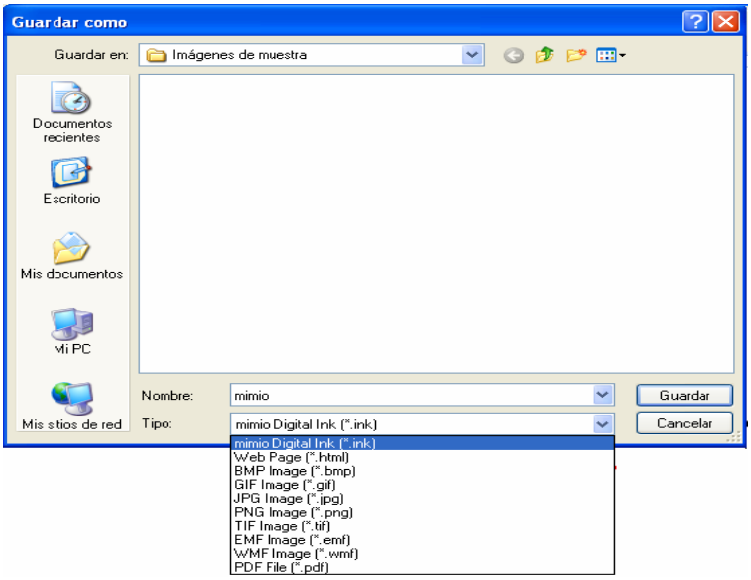


Figura 4.9

5. USO DEL MODO INTERACTIVO

La combinación de un proyector y *Mimio Studio* son una poderosa herramienta que le ayudará a tener una mejor forma de mostrar la información.

1. Para ingresar al modo interactivo se puede abrir desde el Menú Herramientas (*Tools*) ó del ícono que se encuentra del lado derecho inferior y seleccionar *Mimio Studio Settings* y aparecerá un cuadro de diálogo como muestra la figura 5.1
2. Seleccionar la opción *Interactive*, también se puede seleccionar desde *Mimio Tools* del icono *Interactive* .
3. Para un mejor uso, lo primero que hay que hacer es calibrar la pantalla, por lo tanto se seleccionará la opción Uso Previo de Calibración,
4. Por último presionar el botón *Ok*.

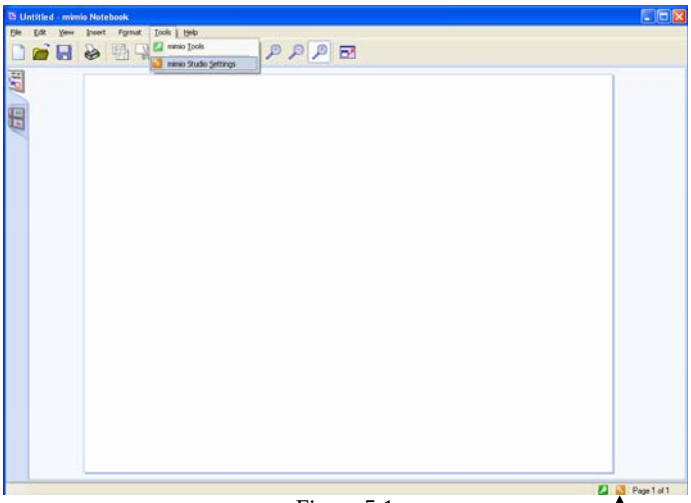


Figura 5.1

Icono Mimio
Studio Settings

Para calibrar la pantalla se presionará, con el lápiz interactivo, la cruz que aparece; una vez que se presiona en el centro de la cruz esta desaparecerá. La cruz aparecerá en nueve puntos de la pantalla para que quede calibrada. Ver la figura 5.2. Una vez calibrada la pantalla, presione "Esc" para salir.

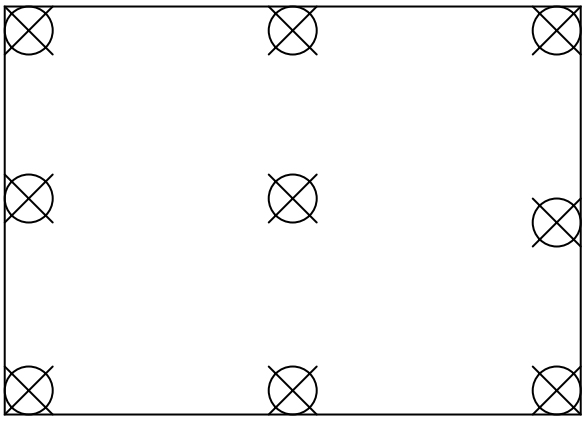


Figura 5.2

Las herramientas de *Mimio Tools* también pueden ser utilizadas desde el Modo Interactivo, aunque, algunas de ellas se crearon principalmente para ser usadas en el Modo Interactivo, como lo son: El Teclado en Pantalla (*Floating Keyboard*), Destacar ó Iluminar (*Spotlight*), Revelar (*Reveal*) y Echar un Vistazo en la Red (*Web Browser Launcher*).

A continuación se mostrará el uso de las herramientas antes mencionadas.

Al usar el Teclado en Pantalla (*Floating Keyboard*) se puede hacer tanto con el lápiz interactivo sobre la pantalla ó con el *Mouse*, si se utiliza directamente desde la PC.

1. Seleccionar el botón de Teclado de *Mimio Tools*. El teclado aparecerá sobre la pantalla. Ver figura 5.2
2. Seleccionar el lugar donde se desea escribir el texto
3. Presionar los botones sobre la pantalla del teclado, el texto se irá escribiendo como si se utilizara el teclado convencional.
4. Cerrar el teclado dando un *clic* sobre el botón cerrar que se encuentra en el lado superior derecho de la ventana.

Figura 5.2

El uso de la función Destacar ó Iluminar (*Spotlight*), es precisamente para poder destacar una región especifica del texto, figura ó mapa a la que se quiere hacer referencia. Ver figura 5.3

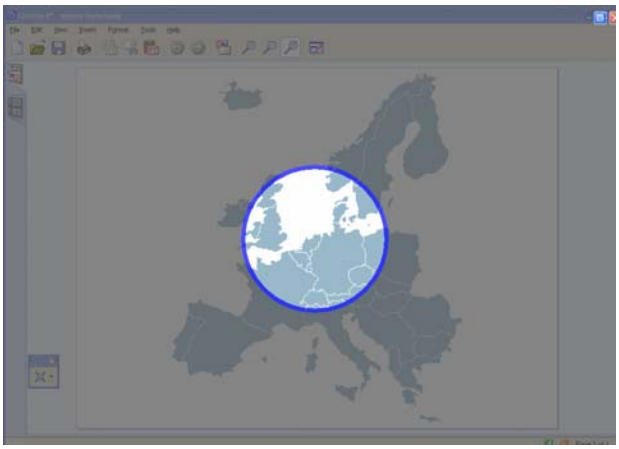


Figura 5.3

1. Para activar esta función, hacer *clic* sobre el botón de *Mimio Tools*
2. Para salir hacer *clic* sobre el botón de cerrar

Esta función tiene un Menú que se puede utilizar para cambiar el tamaño, forma y que tan oscuro estará la transparencia. Ver figura 5.4.

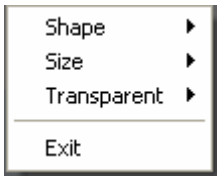


Figura 5.4

1. Primero se dará doble *clic* del botón derecho o del lado superior derecho de la pantalla dar un *clic* sobre el ícono azul y aparecerá un recuadro.
2. Seleccionar cualquiera de las funciones que aparece, como *Shape, Size. Transparency*.
3. Hacer *clic* con el botón izquierdo y seleccionar la opción más apropiada para lo que uno deseé hacer.

Si se selecciona la opción de *Shape* ó Figuras, se podrá cambiar la forma del indicador, y las opciones que presenta son: Círculo, Cuadro, Redondear Rectángulo y Estrella. Ver figura 5.5

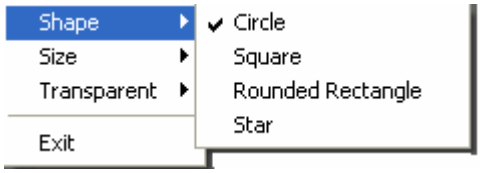


Figura 5.5

Aquí se selecciona el tamaño deseado para indicar el punto, o bien, con el cursor que aparece también se puede modificar el tamaño.

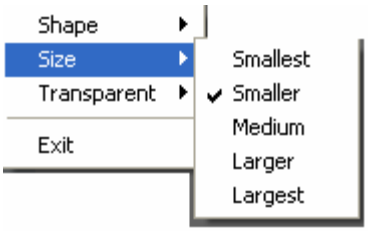


Figura 5.6

En Transparencia indica el porcentaje que uno quiere para que lo que no se esta indicando se oscurezca ó se aclare.

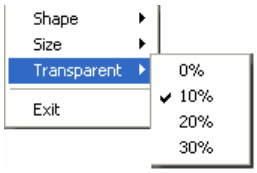


Figura 5.7

Revelar (*Reveal*) se utiliza como una cortina sobre la pantalla, que al presionar el botón izquierdo del *mouse* y sin soltarlo podrá subir y bajar la cortina a la altura que se deseé, lo cual ayuda a tener una mejor presentación, ya que así solo se señala lo que se quiere presentar. Ver figura 5.8

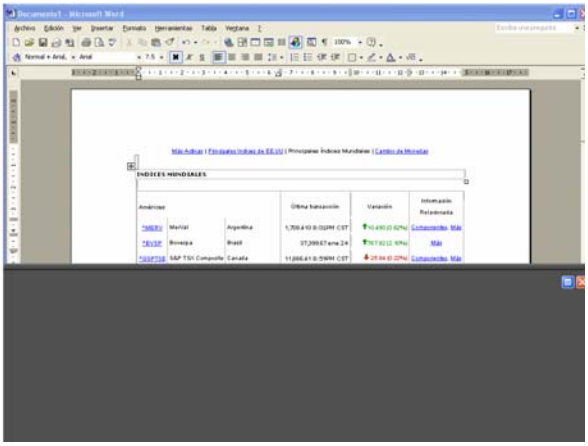


Figura 5.8

Para activar Revelar (*Reveal*), hacer *clic* sobre este icono que se encuentra en *Mimio Tools*.

Hacer *clic* sobre el ícono de cerrar para salir, o bien seleccionar del menú *Exit*. En esta función aparece un ícono azul junto al de cerrar, el cual muestra el menú, y sirve para seleccionar el nivel de claridad u oscuridad deseado para la cortina.

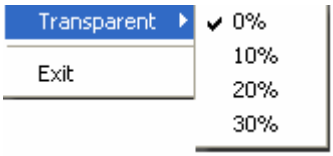


Figura 5.9